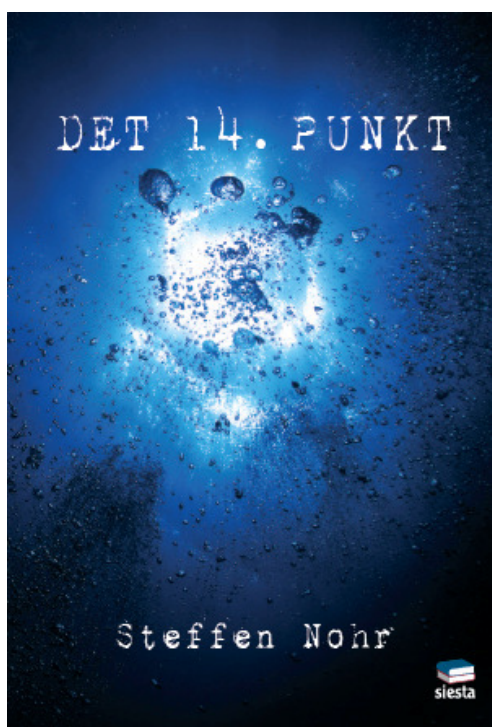


Det 14. punkt

En forrygende, eventyrlig blanding af Indiana Jones-filmenes drama og Dan Browns romanunivers - i dansk bogform af Hadsten-forfatteren Steffen Nohr, som her i bogstavligste form springer ud på dybt vand



Da en hemmelig ekspedition gør et storslået fund i Marianergraven ud for den japanske kyst, må eksperterne give fortabt. Fundet i dybet overgår deres forstand, og i en sen natte-time i New York kimer mobiltelefonen pludselig hos computereksperter Anders Kloder. Tilbuddet lyder på en million dollars for hans ekspertise. I ly af natten fragtes han sammen med tre andre eksperter om på den anden side af kloden til verdens dybeste oceangrav. Inden længe går det op for Anders Kloder, at ikke alt er, hvad det udgiver sig for at være. Hvem kan han stole på, og er han blot en lille brik i et større spil?

Det 14. punkt er Steffen Nohrs bud på en højkomprimeret spændingsroman, der tager læseren med ud på et eventyr, hvis omfang man ikke er vant til fra danske forfattere. Det 14. punkt bygger på en teori, som første gang blev fremsat i 70'erne, og som har vakt Steffen Nohrs interesse, og forfatteren selv lægger ikke skjul på, at det er mystikken, der er hans største drivkraft.

- Den store eventyrgenre er ikke noget, vi gør i her i Danmark. Men jeg har i lang tid leget med tanken om at skrue et effektivt og mystisk plot sammen, og jeg kan godt lide at gøre brug af konspirationsteorier og pseudovidenskab. Det har været mit mål at sammensætte en fortælling, som rækker langt ud over den trivielle dagligdag og give læseren en oplevelse, så han eller hun er fanget fra start til slut, siger Steffen Nohr. Hans forfatterskab tæller også bogen *Dreamland*, som handler om det hemmelighedsfulde forskningskompleks Area 51 i Nevada.

Står det til Steffen Nohr, så bliver det ikke sidste gang, de danske læsere kommer til at stifte bekendtskab med computereksperter Anders Kloder.

- Jeg har så mange ideer på tegnebrættet, at der i hvert fald kommer yderligere to bøger med ham i hovedrollen. Det 14. punkt er en afsluttet historie, men den levner også plads til spekulationer og fortolkninger, så forhåbentlig kan Anders Kloder vende tilbage med et brag, siger Steffen Nohr.

Det 14. punkt. 240 sider. Siesta. 249 kr. Udkommer 5. november 2009.

Billeder af bogens forside kan hentes på forlagets hjemmeside - under presse.

Filmbyen 21,4., 8000 Århus C. ☎ 8742 6000 * www.siesta-forlaget.dk * post@siesta-forlaget.dk